Indice | Summary

anno 140 – fascicolo 1 – 2026

Editoriale | Editorial

Giuseppe BUSANI – Giuseppe GUERRA, *Ephemerides Liturgicae*: 140 anni a servizio della liturgia 5-8

Studi | Studies

Stefano ROMANELLO, Cristo, «primogenito di tutta la creazione» (Col 1,15) 9-21

Domenico BENOCI, Liturgia dei defunti e spazio sepolcrale nella tarda antichità attraverso il contesto romano 22-33

Youhanna Nessim YOUSSEF, The church of Minyat Surd: 8 *Ba'ūnah* 34-59

Alessandro RE, Le *lectiones* del Mattutino secondo il *Breviarium Ambrosianum* 60-154

Giuseppe LUSIGNANI, Immagini per insegnare, dilettare, commuovere. Il caso del *Discorso intorno alle immagini sacre e profane* di Gabriele Paleotti: fra tradizione e innovazione 155-210

Philippe BEITIA, L'évolution de la fête de saint Paulin de Nole 211-229

Nota | Review Essay

Patrick PRÉTOT, *Le Nozze dell'Agnello.* Annotazioni su un saggio di E. Falque 230-237

Recensioni | Book Reviews

Marco BENINI – Florian KLUGER – Benedikt WINKEL (Hrsg.), *Glaube und Gedächtnis. Studien zur Liturgie in Geschichte und Pastoral* (Emanuele Borsotti) 238-239

Juan REGO BÁRCENA (ed.), *«Divina perceptio»: percezione ed esperienza del mistero di Cristo nella liturgia* (Jordi Farreras) 240-241

Éric PALAZZO, *Broder la splendeur. La théologie chrétienne de l'ornement dans l'Antiquité et le haut Moyen Âge* (Emanuele Borsotti) 242-244

Bénédicte MARIOLLE – Patrick PRÉTOT (sous la direction de), *Tout est crée par lui et pour lui. Liturgie et cosmos au temps de «*Laudato si'*»* (Emanuele Borsotti) 245-247

Michel STEINMETZ (sous la direction de), *Pour que tous soient un! L'espace architectural, lieu d'une expérience croyante* (Emanuele Borsotti) 248-250